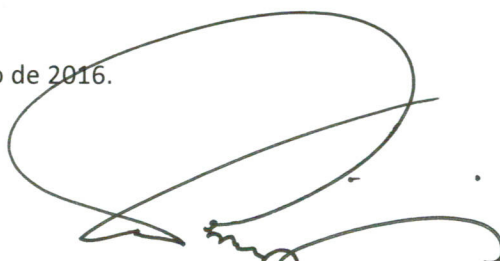


**RESULTADO DO ATO CONVOCATÓRIO 02/2016 – GRAVAÇÃO E EDIÇÃO DE ÁUDIO E VÍDEO DE  
CONCERTOS DA ORQUESTRA FILARMÔNICA DE MINAS GERAIS DURANTE A TEMPORADA  
2016**

O Ato Convocatório 02/2016 foi publicado no site do Instituto no dia 25/02/2016, tendo os participantes até o dia 08/03/2016 para o envio de propostas. Sete empresas apresentaram propostas comerciais para o Ato, das quais duas deixaram de apresentar a documentação exigida, conforme quadro anexo.

Dessa forma, e comprovado o esforço do Instituto no sentido de favorecer a concorrência entre as propostas, foi selecionada para a prestação do serviço a empresa que apresentou melhor pontuação no escopo do Ato Convocatório.

Belo Horizonte, 23 de março de 2016.



**Estêvão Fiuza**  
**Diretor Administrativo Financeiro**  
**Instituto Cultural Filarmônica**



	Hi-Fi	Laus Comunicação	Scucuglia	Cinebossa	Jéssica Barros	Cinco em ponto	Murrillo Corrêa
administradores	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM
Prova de inscrição no cadastro nacional de pessoa jurídica - CNPJ	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM
Prova de inscrição no cadastro de contribuinte estadual ou municipal, quando houver, relativo ao domicílio ou sede da agência, pertinente ao seu ramo de atividade e compatível com o objeto contratual	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM
Certificado de Regularidade para com o FGTS, expedido pela CEF	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM
Certidão negativa de débito para com o INSS - Previdência Social	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM
Certidão negativa Trabalhista	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM
Prova de regularidade para com a Receita Federal - CND	SIM	SIM	SIM	SIM	NÃO	SIM	SIM
Prova de regularidade para com a Receita Estadual - CND	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM
Prova de regularidade para com a Receita Municipal - CND	SIM	SIM	SIM	SIM	Vencida	SIM	SIM
Curriculum vitae de um profissional habilitado que será responsável pela condução do processo até sua conclusão. Esse profissional deverá estar presente no local da execução dos serviços durante todas as suas fases e deverá ser o representante da proponente para o relacionamento técnico com a contratante, sendo admitida sua substituição por profissionais de experiência equivalente ou superior, desde que aprovada pelo Instituto Cultural Filarmônica	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM	SIM
Portfólio ou catálogo relacionado com o objeto da presente contratação que comprovem que o fornecedor possui experiência na prestação de serviços de gravação e edição de concertos orquestrais	SIM	SIM	SIM	SIM	NÃO	SIM	SIM
NOTA FINAL	10	7,237288136	8,64280677	Proposta comercial não avaliada, tendo em vista a ausência de documentos exigidos no Ato Convocatório	5,9379845	6,46428571	